

2021. I.

Írta: Administrator

2021. július 12. hétfő, 18:50 - Módosítás: 2021. július 12. hétfő, 19:16

[Kultúra és Közösség 2021. 1. számának letöltése.](#)

Tanulmányok

[Buk Kriszta: Kényelmes rabszolgaság – kényelmetlen szabadság](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.1.](#)

[Mike Károly – Kucséra Bence: Kollektív márkák és önszerveződés a szekszárdi borvidéken](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.2.](#)

[Szabó Miklós: Emlékezet és felejtés – az emlékezetpolitika dilemmái](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.3.](#)

2021. I.

Írta: Administrator

2021. július 12. hétfő, 18:50 - Módosítás: 2021. július 12. hétfő, 19:16

Műhely

[Máthé Andrea: Csak színek](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.4.](#)

[Rajkó Andrea: Tabu és képzőművészet](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.5.](#)

[Csillag Pál: SEREGI '90](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.6.](#)

[Kovács Márk Jenő: A klasszikus balett metodikai szempontjai az amatőr néptánc utánpótlás csoportok képzésében](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.7.](#)

[Ábrahám Nóra: Antropológia és tánc](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.8.](#)

[Kovács Tamás: Túlélés-profilok](#)

2021. I.

Írta: Administrator

2021. július 12. hétfő, 18:50 - Módosítás: 2021. július 12. hétfő, 19:16

[DOI 10.35402/kek.2021.1.9.](#)

Szemle

[Pusztai Virág: Big Data: Feltárulhat a valóság sokszínűsége?](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.10.](#)

[Lengyel Emese: Változatok egy műfajra – Operett a világ zenés színpadain](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.11.](#)

[A.Gergely András: Műtermektől kép-esszéig](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.12.](#)

Visszatekintés

2021. I.

Írta: Administrator

2021. július 12. hétfő, 18:50 - Módosítás: 2021. július 12. hétfő, 19:16

[Dr. Kiss Virág Eszter: Emlékezés a pataki diákra, Bartók Péterre](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.13.](#)

[Cs. Szabó Mária: Kulturtörténeti kuriózum: a TIT Stúdió „Aranykora”](#)

[DOI 10.35402/kek.2021.1.14.](#)

[Szerzőink](#)

[TIT-programok](#)